مدير ادارتيا

جبا العجنان

عنوان المراسلة

حيفا صندوق البريد ٢٤١

الرسائل لا تُود لاصحابها

نشرت او لم ننشر

لحاحبها ومحزرها المسوول بمياليجي

فيحيفا وفلسطين غرش فلسطيني ٨٠ في الخارج اوعشرون شانا الاعلانات ينفق عليها مع الادارة



جريدة عربية حرَّة تصدر مرتين فيالاسبوعموقتاً AZ-ZOUHOUR

(Propriétaire-Rédacteur : Jamil Bahri

الموافق ٢٠صفر سنة ١٣٤٩

Haifa (Palestine) 17 Juillet 1930

حیفا ہوم الخمیس ہے ۱۷ تموز سنة ۱۹۳۰

# الحرب الاهلية مان ا في مصر

الذي اوصلها الى الحطة بعــد الرفعة

والى الهوان بعد المحد والى الضعف

بعد القوة والى الموت بعد الحياة حتى

ما من سلاح يفت من ساعدامة | الذي وصلت اليه ، وكل ذلك هو ويكسر شوكتها ويضعف فوتهما فيقوض اركانها امضى من سلاح الحروب الاهلية يشهر واصحاب البلاد بعضهم فينح وجمه البعيض الآنر أبحت آثارها وعفت ديارها ومم فيثقاتلون ويتطاحنون ويتناحرون وُيسفك الدم فسيما بينهم ويجري فيتسع خرق الخلاف والنفرقة والتباعد ويصمب تلافيه فيجد الدخيل والاحبي محالاً للندخل فيما بينها ويسيرها كيفها شاء وشاءت اهواؤه أضد الشعب الآمن ولالسبب سوى بل ويتخذها مدرجاً الوصول بها الى النفيذ سياسة هي – لو تطلع الانسان ما ترمي اليه سياسته · · ·

ولو رجمنا الى النار يخ، ولوالقينا | وبالاً على مصر، سياسة ارادهاالاجنبي نظرة على ما كان من لبسط سلطان بعض الام وماكان لها من عزةومجد فالهي بها المصر بين واغفلهم عما يحيكه وعظمة وغني ثم كيف هوت هــذه المم في الحفاء ، وهو يرقب الامور عن الام من حالق مجدها وهبطت من كثب والقلب منه يطفر فرحاللنتيجة ذروة عظمتها الى درك مزري من والمصري مسترسل في عمله وغيرناظر الانحطاط فدالت دولتها واضحت اثراً | الى سوم العاقبة مع ان السلاح الذي بعد عين واضحى بعضها لا أثرولاعين | يرفعه اليوم في وجه اخيه كان اولى

ان الحروب الاهلية والاختلافات وعلى حقوقه ، وضد كل من يعمل الداخلية في تلك الامروان قيام الاخ على الاستبداد بامر. وعلى سدكل على اخبهوالوطني على مواهانهوالحكومة |الطرق المؤدية الى الحباة التي يتطلبها | ما هم مقدمون عليه و يتطلموا الى كل ذلك كان السبب في الانحطاط والاستقلال العلم المستقلال العلم على المدهم والسلام العلمة الشاء ليظفروا باعادة حريتهم ا

يعلم الله ان مصر هي لنا القطر الشقيق والمثال الاعلى الذي نتمشى على اثره في ما نحاول السمى فيه في جهادنا القومي في فلسطين ، ونحرف نشعر لمصر بعاطفة لانفرق عما عند الاخ نحو اخيه من عاطفة المحبة فترانا نسر لما تــرَّ في له ونحزن لما بجزنها وترانا نراقب سيرها في حياتهاالقومية وفي جهادها القوميعن كثب لنأخذ عنها الدروس التي يصح اخذها لنا في ما نحن ساعون اليه في قضيتنا، ولذاك شدٌ ما آلمتنا وشد ما توگنا اخبار ما

جرى ويجر ك ي مصر وما مفك حدانا الى هذه المقدمة ما تراه ويسفك في ارضها من دما ابنائها في موقفها الاخير بين الحكومة والشمب، اليوم في مصر من التطاحف بين المصر بين حكومة وشعباً او بالحري وانا لنربأ بالمصربين ان يلتجثوا ما نراه من قيام المصريب في وجه الى هذا السلاح الذي يوجهونه الى الصمم اخيه المصري ومنرفعه سلاح القوة الصميم من قلوبهم بل الى الصميمين كل عربيواضع كبير الآمال في مصر وفي نهضة مصر، اننا لنربأ بالمصربين ان بلتجثوا الى هذا السلاح اليها بالمنظار الوطني الصحيح – لرآها الذي – ان لم يرعووا و يعودوا الى فلم يتمكن منها بغير هذه ااطريقة التفاهم فيما بينهم تفاهماً لا بمس من حقوق البلاد ومصالحها – كان سبباً في انهبار مصر وعظمة مصر وفي فقرها

القيام بعده ٠٠٠ فلذلك نوجهالى اخوانناالمصربين نقول لو رجمنا الىالناريخ لوجدنا أبه ان يستخدمه ضد المعتدين عليه أرجاءنا ان يتربصو في الموقف الحرج الذي م فيه وان لا يستسلموا لحداع السياسة الفاشمة وان يعملوا الروية في على شعبها والشعب على «كومته ؛ المصري في بلاده ، حياة الحرية أثنائج تطاحنهم هذا وكلها ويل وعظيم ارشادات جلالتكم قد بذلوا

وفي لثبت قدم الاجنبي في مصر

وفي سقوطها سقوطاً قد يصمب عليها

الاحتشام والتوفير فد امرني جناب فخامة نائب جلالة الملك ان ابلغ جلالتكم البرقية التي وصلت الى فخامته من نظارة الحارجية البر يطانية بلندن وفد عنونتها حكومة جلالة ملك بريطانيا العظمى باسم جلالتكم وهذا نصها بالحرف الواحد : =

ان الرغبة والصراحة التامة التي اتخذتموهــا جــلالتكم في ارسالكم التحريرات التي ارسلها القائد النركي فيسور ياالى سمو الامير فيصل وجعفر باشا الىجناب فخامة نائب جلالة الملك كان لمها اعظم التأثير الحسن لدے حكومة جلالة ملك بر يطانيا المظمى في هذا الصدد لم تكن رمزاً يعبر عن تلك الصداقة والصراحة التي كانت دائمًا شاهد العلاقة بينكل منالحكومة الحجاز يةوحكومة جلالةملك بريطانيا المظمى ومما لا مجتاج الى دلبل ان السياسة التي تنسج عليها تركبا هي امجاد الارتياب والثك بين دول الحلفا. والعرب الذين هم تحت قيادة | والتمنيات ·

### وثيقـــة تار يخية

«هذه صورة طبق الاصل لوثيقة تار يخية تسجل وعداً من وعود الانكليز التي اعطيت للعرب بعد وعد بلفور وقد نشرت رسمها الشمسي مجلة ( الامة العرببة ) في جنيف ونثبتها نحن على صفيحات الزهور ليطلع عليها معاشر القواء الكوام»

جد. في ٨ فبراير ١٩١٨ – القديمة · ان السياسة التركية لا تفتأ تغرس ذلك الارتباب بان توسوس 1447\_1\_174 للعرب ان دول الحلفـــا مرغبون في جلالة صاحب السيادة العظمي الاراضي المربية وتلقى باذهان دول ملك الحجاز وشريف مكة واميرها

الحلفا. انه يمكن ارجاع المرب عن مقصـدهم ولكن اقوال الدساسين لن بعد بیان ما یجب بیانه من نَقُوى على ايجاد الشقــاق بين الذين اتجيت عقولمم الي فكروا حدوغه ضرواحد العظمي وحلفاءها مسا زالت واقفة موقف الثابت لكل نهضة توْ دي الى نحرير الامم المظلومة وهي مصممة

ان ثقف بجانب الامم العربية لي جهادها لان تبنى عالمـــاً عربياً الذي يسود فيه القانون والشرع بدل الظلم العثماني ولنحد التنافس الصناعي الذي احدثثه الصفات الرسمية التركية وان حكومة جلالة ملك بر يطانيا المظمى تكرر وعدها المالف بخصوص تحرير الام العربية وان حكومة جلالةملك وان الاجراآت التي اتخذتموها جلالتكم بريطانيا العظمي قدسلكت مسلك سياسة ألتحرير ونقصدان تدير عليمه بكل اسنفسامة وتصميم بان تحفظ العرب الذين تحرروا من السقوط في وهدة الدمار وتساعد العرب الذين لايزالون تحت نير الظالمين لبنالواحريتهم اانتهى وفي الختام التمس قبول خالص التحبيات وعظيم الاحتشاميات

نائب المعتمد البريطاني في جده الكولونبل باست

# امتياز البحر الميت

الحديد الكائن خارج القدس او الى او تنزع ملكيتها لحسابها خط سكة الحديد في بيسان او الى اي نقطة اخرى على خط سكة حديد | في تعبين الطريق الذي بمد منه الخط حركة نقليات الشركة وتمنح الحكومة الشركة الارض الضرورية لنصب الاعمدة عليها وحق المرور فيها اولنزع اختلاف بينالحكومة والشركة بشأن اجور أقمل منتوجات الشركة على خط سكة حديد القدس– بافا او على خط سكة حديد حيفًا – القدس او حيفًا – بیسان او علی ایے سکۃ حدید اخرى تمككها الحكومة فيحال الحلاف للفصل فيه الى خبير بريطاني بشو ون بالكيفية المشار البها اعلاه سكك الحديد معترف به يختاره عند عدم الالفاق رئيس جمية المهندسين المدنيين بريطانيا المظمى وللحكومة الحق ان تستوفي من الشركة امجاراً عن اية اراض اميرية تمنحها لها لنصب الاعمدة وخلافها والضرورية لانشاء خط الاسلاك الفولاذية الهوائي او طريق( التلفراج )

(٤) اذا انشأت الحكومة خطاً حديديا من البحر الميت يمتد شالا الى بيسان وجنوبا الى المقبة فانها لتفاوض مع الشركة بشأت الاجور التي والشركة تستوفى عن نقل منتوجات الشركة على هذا الخط او غيره من خطوط الحكمومة وعند عدم الانفاق بشأن عليها الى الخبير المذكور هذه الاجور يجال الامر للفصل فيه الى خبير بريطاني بسكك الحديد كما في فلمنطين أو في شرقي الاردن هو مذكور اعلاه

خطوطًا حديدية كهذه ـــِف الوقت أعلى الصادرات من هذه المواد او اذا الامور الآثي بيانها

(٣) تمنع الحكومة الشركة الذي تحتاج فيه الشركة لنقل بناء على طلبها اذنا بانشاء خط هوائي منتوجاتها فانها تمنح الشركة،بناء على من الاسلاك الفولاذية او طريق طلبها ، حق انشاء أحد هذين الخطين « تلفراج » انقل منتوجاتها وخلافها | اوكليهما حسب اختيـــار الشركة بمِنْد من البحر المبت الى خط سكة | وتمنحها ايضًا الارض اللازمة لذلك

(٦) للحكومة حقالفصل نهائياً

حيفًا - دمشق عندما نقتضي ذلك الحديدي وعرض هــــذا الخط فاذا ادءت الشركة بزيادة المصاريف الناشئة عن تعديل الحكومة مشروعها فيفصل في هذا الادعاء عند عدم مَلَكَيْتُهَا لَحُسَابِ الشركة · واذا وقع الاتفــاق باحالته الى خبير بريطاني إسكك الحديد كما هو مذكور اعلاه (٢) للحكومة ابضًا حقامتلاك الخط الحديدے اذا كان ضروريا للمصلحة العامة لقاء دفـــم تعو يض للشركة وعند عدم الانفاق على مبلغ التعويض بفصل في الامر باحالته

(٨) كل خــلاف يقع بــين الحكومة والشركة بشأن احكام الامتباز الذي تمنحه الحكومةالشركة لانشاء اي خط من خطوط السكك الحديدية المذكورة او بشأن التمويض المستحق بموجب هذه المادة مجال في حالة عدم الانفاق الى خبير يريطاني بشورون سكك الحديد للفصل فيه كما ذكر اعلاه ويعتبر قراره في جميم المسائل التي تحال البه بموجب هــذه المادة نهائياً ونافذاً بحق الحكومة

(٩) النقاسم الحكومة والشركة على السواء نفقات احالة الامورالمختلف

ضرببة على منتوجات كلوريدالبوتاس (٥) فاذا لم تنشئ الحكومة | او البرومين او كلور بد المغنيسيوم او أتحر براً بشهر واحد عند وقوع احـــد

فرضت ضر ببة ( غير ضر ببة التمتع التي تستوفي في فلسطين او شرقي الاردن ) على ار باحاودخل الشركة فان المبالغ التي تدفعها الشركة للحكومة مقابل الضرائب المستحقة عليها في تلكُ السنة تخصم من الموائد والارباح المستحقة على الشركة للحكومة بتلك السنة بموجب هذالامتياز (التخلف عن القبام باحكام الامتباز) وخلافه بسبب آفة سماوبة المادة ٢٧ اذا وقع لقصير او

اهمال من الشركة في مراعاة الاحكام

و الانفاقات او الشروط المدرجة في هذا الامتياز والتي بنبغي للشركة مراعاتها والقيام بها فلا ببنىعلى ذلك اللقصير او الاهمال اي ادعاء اومطالبة بحق الشركة ولا يعتبر سبباللاجحاف بها ولا اخلالا باحكام هذا الامتياز اذا ثبت حقًا لقناعة الحكومة بانه نشأ عن آفة سماوية او ثورة او اضطرابات اوحرب او اعتصابات او مو امرة عمال او رفض استخدامهم لاجبارهم على الطاعة مما لا يكن نسبته بحق الى ما قامت به الشركة من عمل او ما وقعمنها مناقصير بصورةغيرمشروعة او الى ظروف فوق\العادة أو لم ألموقمها الشركة وتعتبرها الحكومة بانهاخارجة عن سبطرة الشركة ويشترط ف ذلك دائمًا أن لا تو ثر هذه المادة في المدوُّ ولية المترتبة على الشركة فيما ينملق بدفع العوائد المنصوص عليهافي هذا الامتباز اوفيايترتبعلي الشركة بسبب عدم دفعها هذه العوائد اعلى أن لا يجحف ذلك بالحماية المطاة للشركة بموجب الفقرة (٥) مزالمادة

١١ من هذا الامتياز) ﴿ الاحوال التي يجوز فيهاللحكومة ﴾ فسخ الامتياز بعد اعطاء مهلة شهر واحد

المادة ٢٨(١) مجوز للحكومة المادة ٢٦ اذا فرضت فيما بعد مع مراعاة المادة ٢٧ واحكام هــذا الامتياز المتملق بالتحكيم آن ففسخ الامتياز بعد اخطار الشركة بذلك

# جلسات لجنة البراق

الرئيس: لماذا لا تجيب بنعم اولا ( لم

عوني: اتعرف ان حكومة فالحلسين

مام ١٩٢٨ منعت وضع الكراسي ج: اتذكر

اته في يوم عيدالغفران عندما كان السير ستورس حاكما للقدس كمنا جالسين عند

الحائط اثناء الصلاة فمنمنا البوليس فذهبنا

الى السير ستورس ورجوناه بالحاح اك

يسمح لنا بالجلوس ولو يوماً واحسداً فقط

ولكنه امر برفع الكراسي وسميح بوضع

عوفي بك : هل اطعتم الامر ج: نعم

الرئيس: في اي سنة ج: لا اتذكر

س : منذكم سنة سأفر ستورس جلااذكر

س : کم مرة اشتر بت مقساعد او کراسی

ج: هل يعرف الانسان كم مرة بلبس بذلته

فلفت نظره عوني بك الى اقواله السابقة

انه اشتری المقاعد عام ۱۸۹۶ وه ۱۹۰

فاجَابِ ان لذلك مناسبات هي بنائه لدار.

اسئلة اخرى بخموصالمقاعد جلا الرئيس

سنة محيثه وسكناه في فلسطين وفيمايتعلق

بالفوقنين اللتين استأجرهما الشماس مرز

المغار بة حيت يوجد الكمنيس الذي

بطلي فيه اليهود وتوضع استسار التوراة

ركم هو بعيد عن حائط البراق ومتى

استأجرت الغرقتان وعندما وجدوا الاقذار

ارئيس: هل انتهيتم من الاسئلة ج: نعم

( وهنا اخذ الرئيس بسأل الشاهد عرب

كيفية اقامة الصلاة في الكنيس وحفظ

أشياء طقمية وعمدد النصاب القانوني

ملاة الجماعة وعما اذا كانت الصلاة عند

الحائط لقام بنفس الطريقة التي لقام بها

في الكنيس وعماً اذا كان الخزان. حو

الذي يقوم بالملاة في الكنيس وعند

الحائط وعما اذاكان للخزان صفة دينية

ثم سأله الرئيس عل افهم من اقوالك انكم

عندما لقيمون الصلاة وانتم عشرةاواكثر

تستطيمون ان لقيموها بدون حاخام او

خزان ج في ايام السبوت يوجد عادة خزان

يقيم الصلاة وفي الايام الاخرى تستطيع

الجاعة ان تختار واحداً منها لاقامة الصلاة

لرئيس : انني اعار ان العادة الب ينفصل

الرجال عن النساء اثناء الصلاة فاحب ان

فهم ذلك من الشاهد ج: بالنظر الى طول

الرصيف تمكن قسمته الى قسمين واحمد

في المكان لماذا لم يشتكوا الى الحكومة

الديكم اسئلة من قببل آخر ج: نعم

الرئيس مخاطباً فريق العرب: الديكم

يجب الشاهد بصراحة فيتدخل الياش

فيعترضون عليه )

مساند من الخيش

وللميتم الاسفرادي

فسألب الممتر باردي عضو اللجنة احب ان اعرف منى كانت آخر موة اشترك فيها الشاهد بالصلاة مع الجاعةعند الحائط ج كان ذلك يوم عيد الغفرات اثناء المدة التي كان فيها السبر ستورس في القدس وعندما اصدرت الحكومة امرها برفع الستار

المستر باردي : اطلب ان اعرف التاريخ بالضبط وان اعرف اذاكانت صلوات الجماعة هذه لم يقع فيها تدخل من الحكومة بدون انقطاع حتى يوم عبد الغفران ج ــ لم يقع اي حادث حتى بو معيد الغفران هذا . الياش - قال انسه بالنظر لعدم اطلاع هذا الشاهد اطلاعا كافياعلى كيفية اقامة الصلوات والادوات الطقسية فسيحلب آخر واسع الاملاع · فقالــــ الشاهد انه ير يد ان يلقي بېانا اضافياً في الموضوع خلاصته انه قبل ار بسع سنوات دعاه صدیق فقیر له طالبًا منه ان بکون عراباً لابنه في حفسلة ختانه عند الحائظ وكانت ثمة كراسي وكرسيا كبيرأ ليجلس عليه والد الغلام فسمى الولد بن ز بون نسبة اليه نظراً لمحبته للامور الدينية ·

(وهنا اعلن الرئيس ختام الجلسة وطلب من محاميي الفريقين ان يقابلاه قبل عقدالجلمة الثالبة بعد الظهر )

### الجلسة الخامسة

الياش\_قبل ان يتابع الشهود شهادتهم ار يد ان اقدم بعض السندات والصور الفوتوغرافية للجنة وقد وعدت سابقًا ان اقدم نسخًا منها لزملائي العرب وها انا ذا مقدمها ( يوزع النسخ ) الصورة التاسعة تشير الى الجهة الغربية من الحائط • في بعض مستنداتنا هذه إشارة الى النبذتين الوارد ذكرهما في مذكرتنا ومن هذه المستندات ايضاً ما يشير الى دفع التكاليف لتنظيف الرصيف واصلاح المقاعد وبعضها تشير الى ما ورد في المذكرة التي قد مناها مفحة ١٦ ومنحة ٣٥

عوني بك \_ لا اقبل مستندات دون تأبيدها بالبراهين

الرئيس \_ اللجنة لم تفحص هذه المستندات بعد وستحفظ عند السيكر تالبعد الاطلاع عليها واطلب شهادة الشهود • البساش يستدعى حايم ساومون ليعطي شهاد ته وقبل ان يعطى افادته قدم ورقة تلاها الرئيسوفيها ان القاضي فوت شهد امامه انه لا يتكلم الا الصدق • فايز الخوري \_ فهمنا من الشاهد الاول صباحاً أن بعض اليهود يحلفون وبعضاً يأبون القسم ويظهر من هذا ان التحليف ليس ممنوعاً عندم دينياً للرجال وآخر للنساء اما أذا كان عدد الرئيس الفت نظركم انه قورنا سابقًا ان لا | النساء قليلا فيمكن ان نقامالصلاة مشتركة | يحلف الشاهد الا بانفاق الطرفين ويكون سينح الجانب الغَرْبي من ألممر وذلك قبل

الحرب • وحجم المقمد من مترين ونصف الى

الثلاثة وكان المصلون يجلسون عليها ·

ورأيت طاولة ليهودي عند المدخل عليها

ليونا وبعض البهارات وقنينة زيت صغيرة

لاحظت في السنين الاخيرة ان النساء

انفصلن عن الرجال ؟ ورأَيت ستاراً يحجزهم

ولكن هذا جدبد اذا لم يكن قبل الحرب

كان سمع ان المسلمين قدسون الكان

عوني بك : قلت الك رأيت مقاعد

عوني بك عوني بك سأله عن الطاولة

والستار الحاجز فقال انه كان على الطاولة

كما ذكر سابقا فكان المصلون يتناولون

البهارات يتنشقونها ورأى رجالا ونساة

يفصلهم حاجز وذلك في السنوات الاخيرة

س : قلت انك سنة ١١٢ رأبت مقاعد

ات مسألة الحاجز تلفت الانظار الم تر

شیئًا من هذا ج ر بما کان دلك ولكنى

لم ارَ الحاجز الا في السنين الاخيرة فقط

س: اداً لم ترفي سنتي ١١٢ و١١٩ الا المقاعد

### جلسات لجنة المراق

### تابع المنشور في الصفحة ٢

ان يقول الشاهد امام القاضي انه لا يتكلم الا الصدق • عوني بك \_ ار يد ان اعلم اذاكان التحليف ممنوعاً عقد اليهود دينيًا • الرئيس : كان يجب ان لتنفقوا على هذا قبل الآن · ولنسمع شهادة الشاهد الياش: يطرح اسئلة على الشاهد فيجيب بما يلي عمرَي خمسون سنة وولدت فے القدس إذكر أنه في مساء عبد الغفرات منذه ٣٠ سنة اتبت الى البراق الاصلى وكان حناك جمح غفسبر ورأيت فوق روووس المصلين ستاراً يقيهم من حر الشمسوكان مر بوطناعلي الزوايا الار بعمن الممرواذكر انه كان متصلا بالجدران على جانبي الحائط واشار الياش الى ان هذه النقطة وردت إن للشاهد الخيار في اللغة التي بثقبها في صفحة ٣٥ من المذكرة ثم قال الشاهد اتعرف شيئًا عن البستان الواقع بالقرب من الحائط · الشاهد .. انذكر انه بوجد هذا الستان عندالحائط الشالي عند المدخل ولم يكن حينذاك مصلون هناك وكان باب البستان الوافع في الجهة البسرى مفتوحاً فشاهدت فيه مقاعد قيل انها توضع هناك حين الفروغ من الصلاة · الباش \_ اتعرف شيئًا عن ساحة البراق · الشاهد اذكر حادثة وقعت حول الساحة منذ ٣٥ سنة او اكثر وكنت عند الحائط مع والدي وكانت هذالك جماعات كثيرة من اليهود بصاوف الياش عل صابتم فعلا حناك الشاهد: لا إذكر انني صليت ولكن الحاضر بن بوالدي كانواه:ــاك خصيصاً لتأدية الصلاة -س علمت انه مضى عليك زمن وانت نائب رئيس البلدية في القدس ج \_نعم س٠ \_ هل لك ان تخبر اللحنة اذا كانت مراجع الملامية قد اعترضت على صلاة اليهود هناك ج . لا . ولكنني انذكر حادثا وحيدا ينذكره الكشيرون ايضاً وهو يتعلق بالمقاعد اثناء عيد الغفران سنة ١٩٢٥ - الياش يسأل الشاهد فيعترض عليه عوني لانه يضع السوءال شكل بقوض الشاهد الى الجواب ويطلب الرئيس تعديل السوال • الياش هل لك أن تقيدنا اثنا. المدة التي قضيتها في القدس اي خمسين سنة عن الحقائق التي تعرفها عن اليهود في ذهابهم للصلاة عند المبكى

الشاهد\_ لا اتذكر غاماكل الامور خصوماً الاشياء القديمة ولكن اعلم منذ زمن طو يل ان اليهود كانوا پذهبوت الى البراق للصلاة دون الف يعترض لم احد س\_ هل كنت تعرف احداً من المسلمين يذهب الى هناك للصلاة ج لا اقول انني ما رأيت مسلماً واحداً يذهب الى هناك للصلاة فقط بل منذ حداثي كنت ارى جماعة من السلمين تمر هناك وبريطاني التبعة واقمت في هذه البلاد

دون احترام للمحل

عوني بك ــ هل انت صهيوني وهل ذلك امام القاضي واذا لم يكن هذا فيكـــنني تعرف عربي. جـ لا ارى في نفسي فارقاً ببن الصهيوني واليهودي وانني اعرف العربية وانكلم بها · عوني بك اتر يد ان تكلمنا بهاج لا بل ار يد اب انكلم بالعبرانية عوني بك · هل السياسة تحتم عليك ذلك الياش · اعترض على هذاالسوال واقول ان الفريق اليهودي هنا يشاركني بتفضيلي التكلم بالعبرانية لاننا نثقبها اكنر

الشاهد يرد على عوني بك. لا اخاف التكلم بالعربية ولكن اذا سنحت لي فرصة للتكلم بالعبرانية فانني لا اضيعها

الرئيس ائنا طرقناهذا الموضوع وقورنا

عوني بك كم كانت المده التي قضيتها نائبًا لرئيس بلدية القدس ومتى كان ذلك ج قبل الانتخابات بسنة وما زلت حتى استقالتي اي بعدالانتخابات بثلاث سنوات س اداً لم تكن مره رئيساً بالنيابة

الشاهد بجياده اذا لم يتدخل بشوءرن الشعبين ولكنه مطلع على الحياة التي بعيشها تعم صرت رئیگا مرہ مدہ اسبوعین العرب واليهود في هذه البلاد البس كذلك لغيب فيهما الرئيس وانت لتذكر دلك ج نعم : س هل اعتاد المسلمون ان بمر. ا عوني بك لا اتذكر دلك ولكن قلت للصلاة قبلا من هنالك ج لا . فأله اذا انك زرت البراق انت وابوك منذ ٥٠ سنة فهل زرته ثانية وكنت تصلى وكيفذلك فقال انه لم يسمع هذابشكل جاز - و لم يسمع ٠ دهبت مرات عديده واعتدت الذهاب بالنزاع على الجدار حتى السنة الماضية · اي آيام الاعياد في عيد الفصح والغفوان وكنت ادهب للصلاء طبعاً ؟ وبما ان هذا انه لم يسمع باعتراض من المسلمين على زيارة اليهود للبراق · وقال ان زيارتـــه الامر ديني بقع بيني وبين ر بي فاخبركم كيفية دلك أدا طلبت اللجنه من نو بد الاخبرة اليه كانت منذ أو بع سنوات ان نعرف دلك لأنَّ المسألة مهمة لدينا في ممر البراق فهــل لك ان تشرح ذلك وفي بحثنا ج كـنت اصلي مع الجماعة هناك مفصلا ج: كانت المقاعد على طول إالممر منضما لا منفرداً ؟ افتح فصلًا من كتاب المزامير حسب ما نقنضيه الحال فاقرأ مثجاه | تجاه الجدار وعددها ثلاثة او ار بعة رأيتها في المدة الاخيرة بعد الحرب وقبلها في سنة الحائط ش آكـنت ترى غير الرجال مناك ٩١٠و١١ و٩١٣ س : هل سمعتاك كنت ارے رجالا ونسالا واولاداً الحكومة العثمانية منعت وجود المقاعد في س أرأبت الستائر ج ذكرت ذلك الحادث الذي رأيت فيه المتارس على رأ بتستاراً سنة ٩١٢ ج لا: س: وهلرأ يتطاولات ج لا س: اذاً كل مالتذكره وجودالناس اجزاً بين الرجال والنساء ج لا اعلم لانه بعضهم يقرأدن والآخرون يجاوبون ج نغم لم بكن بوسعى ان اتخلل الجمع سوار كنت هذا فقط س : اذا لم تكن السألة صلاء ترى طاولات جلاالرئيس قبل ان ينسحب ج: ربما كانت صلاة غير التي بموفهـــا الشاهد ير بدعضو اللجنة ان يوجهالبه

> باردى عضو اللجنة \_ قال الشاهدانة رأى مقاعد هناك فهل كانت هذه المقاعد تجلب للمصلين دائمًا ومن يأتي بها وكيف الشاهد : إنا لم أكن من المداومين لاعرف كنه هذا ولكن لم تحدث مسألة المقاعد حتى كانت سنة ١٩٢٠

الياش بنادي على شاهد آخر فيأتي ويسأله فيجيب

اسمي ريشارد يوز سيحي المذهب ٣٨ سنة وكنت اسكن القدس هذه المد: إجنع لمار غيرها ١٠ كنت ترى. قاعد قديماً ج أ الي السفير اثر عودته الى الاستانة كتابا

ايام الجمع والسبوت وكنت ارى عدداً شيئًا من المقاعد في المدة الأولى من زباراتك من اليهود عند الحائط ببكون وهذا العدد ولا طاولات يج : لا طاولات ولامقاعد . يتكاثر بوم الجمعة والسبت· فكانوا يأتون بل رأيت بلاطات من : اداً كل ما تعرفه للطلاءوفي ايديهم كتبًا عبرية بقرأون أنك في سنتي ١١٢ و١١٣ رأيت المقاعــــد وببكون ولا اعلم مادا يعنون اما يوم وطاولة عليها البهار يج: نع هذا كل مارأيت الجمعة والسبت فكنــن ارى واعلمه · الياش : لما كنت تأتي للحائط الحاخام يترأس جمهورهم بالصلاة • الياش فترى الجماهير فهل اختلطت بهم عجكنت ( يضع اسئلة فيها ابعاز للمحبب فيعترضه عونى بك ويطلب الرئيس وضع السوال اقف جانبًا احترامًا لهم · الباش هل بمكن بشكل آخو ) الياش اما قد رأيت ماراً يت ان یکون هناك اشیاء بین الجهور فلم ترها ج ان الاثرالذي علق بذهني انهاصلاة محترمة الدبنية بايدى المسلبن س : هل كانت جماعة واحدة ثقوم بالملاة . ج: لا بل جماعات . كنت ارىكتبًا يضعونها في الحائط وارى مقاعد

الجلسة السادسة

بوم الثلاثا في ٥صغر ٩ ١٣٤ وفق ٧٠/٠٧٨ افللحت الجلسة ودخل شاهد وسئل عن هو يته فقال اسمى ابرالهيم شوارتس عمری ۲۰ سنة وسكانت منال ۲۰ سنة وانا رئيس الدين الطائفة ( حاسوديم )

الياش بسأل الشاهد فيجيب ادكر اننی فی عامی ۹۳۰ ۹۲۱ اتخیدت سف الندابير والاعمال\_ لنعلق بحائط العراق فيعثت منابا الى حاكم القدس سنة ١٩٣١ بهذا الموضوع وكنا ذاك الوفتعلى صلات طبية مع العرب اي كاخوان غير اك الاهالي الذين بسكنون في حوار الجدار كانوا يتداخلون في مسألة المقاعد التي عند الحائط كما هي عادتهم . س هل تلقبت جوابا على كتابك من الحاكم ج نعم ولقد جاً في كتاب الشكوى آنف الذُّكر ان السكان المحاور بن للحائط بتدخلون سي امر القاعد ولم اتحرش في شكواي لغبرهم من المسلمين ( وهنا تلي الجواب الوارد من حاكم القدس وهذا فحواه : القدس ٣٤ تموز ا٩٣ جوابا على كتابكم الموارخ اتشىرف ان اعلمكم بان الحكومة بعداجرا التحقيقات ظهر لها انه يس هناك اي تدخل من قبل العرب المحاورين لحائط البراق بشأ ل المقاعد التي لا بسمح العربباستعالها هناك وقد اعتاد الشاس ان يحفظ حذه المقاعد ليلا في بيت الحاج على التبياني هذا رفض اخيراً إن ببقيها عنده بنــــا على طلب شيخ المذاربة من كاست حاكم مقاطعة القلس **س** : اظن انكم راجعتم الحاكم بشان الحاجز فبل تار بخ مذًا الكتاب ج نع س وهل تلقيتم جوابا وهل لديكم نبخة منهج تعم الشاهد \_ احب أن أقول أمام اللحنة مادار يبني وبين المندوب بهذه المسألة · كنت ذكرت للمندوب ان عدد المصلين عند البراق يتكاثر دائماً وانه من الضرور ي ان يوضع حاجز بين النساء والرجال واتذكر انه في عام ١٩١٢ ـ ٣ - ١٩٠ الى هذه فهل رأيت حاجزاً ج لا انذكر س لا بد البلاد سنبر الولايات المتحدة في الاستانة وزارني في بيتي ؟ فوجوته حبن عودته الي تركيا ان ببحث مع رجال السلطة من الاتراك في مسألة فصل الخلاف بين المعلمين اليهود والمحاور ين للحائط • وقد ارسل

زرت حالط البراق ثلك المدة والاكثر في | د ثبت سنة ١٨٩٣ ولم ار مقاعد س اكنت | باللغة التركية لم استطع فهمــــــه فاطلمـــت المترددكة أج لا : س : ادا لا تذكر المتصرف عليه فقال ان الكتاب المقدم الى الباشالم يكر ف بشكل امر بل بشكل رجاء لفصل الخلاف الواقع · ومنذ ذلك الحين لم يقع اي نعد على الحائط. وعندما قابلت المندوب السامي رجوته ان بتخذ التدابير لتضع الحكومة حاجزاً بين الرجال والنساء لانه ليس في مقدورهم ان يضعوه بانفسهم فيولد النزاع . وقد اجابني المنسدوب على كتابي بواسطة ساعد سكرتيره الخاص المستر ماكس فائلا انهليسومن مصلحته التدخل في هذا الامرس هل هذهاله لاة عند الحائط تنسها فيالكبس اومشابهة لها تمث الشهادة يج نعم نفسها

عوني بك يناقش الشاهد ــ يا حاخام شوارنس فلت لنا اله حصر خلاف عاء ٩٩٢ بشأن الحائط فما هو? ج انالحجاورين نداخلوا في وضع المقاعد ولم بتدخلوا ـ يــــــ مسألةالصلاناس هل سمعت اات لحنكومة التركية اصدرت قانونا بتعلق بهذا الامر ج لم اسمم بذلك ولكني علمت أنه وقع خلاف في الاستانه من جراء الخلاف الواقع في القدس وقدكتبنا واسطةر أبس الحاخامېين ولىم ئىلقى جوايا س ھل ذكرتم مسألة الحاجزج لقد تنازعنا علىهذهالمألة ايضاو كتعناالي الاستانة ولماعل ماذاحدث بعد ذلك س اذا كنتم تسترحمون الحكومه لوضع الستار؟جرلقد مضى وقت طو يلولاا تذكر تماماً ولكنني اعلم ان بعضاليهود تمكنوا من وضع الحاجز قبل الاسترحام ثم تنوزع عليه بعدئدس ارأيت الحاجز بعينك ج لا سَ اكنت تذهب دائمًا الى البراق ج كات ازور الحائط طيلة المدة التي قضيتها في القدر خصوصاً في السنوات العشر الاولى من وجودي في البلاد واتذكران العرب كانوا يقدمون لي كرسياً ش ايهمك بصفتك حاخاما ان يكونستار يفصل الرجال عن النساء ج ادا وجد جمهور غنير فمن الضروري وضع الستار اما اداكانالعدد قليلا فلا ساتذكر انك رأبت حمقاغفبرأ ولم تر بينهم حاجزاً ج قبل الحرب لم يكن كثيرون س المصلين اليهود يذهبون الى الحائط م اتذكر اسم المتصرف ج لا ح لدينا مسألة مهمة نر يدان نسألك عنها <sup>لا</sup>ن غیرك لم ب*یجن*ا علیها بوضوح فهل تعد الصلاة تامة دون ان تكون امامكم الوصايا المشبرة الشاهد مادا تعنى بالوصايا العشبرة عوفى بك لا تسرق لاتؤ. \_ لا تشهد بالزور الخ والشاهد وانالوصاياالعشر ضمن كل سفر من الثوراة حـ أتضمون الوصايا ضمن غلاف امامكم على منضدة حين الصلاة يج نضع سفر التوراة امامنا حين الصلاة والوصايا العشترهي ضمن التوراة حرأ حلفت اليمين اج لم اقسم ولكن اكدت صدق كلامي ترهل الوصايا العشيرة ضرورية اثناء قيامكم بطقوس الصلاة ومل تضعونها

امامكم ج نفع امامنا اثناء الصلاء كتبا

دينية لتضمن الصلاة والوصايا العشر

نصب تذكاري لمم على اللجنة التنفيذية

### ﴿ جِنَازَةَ الْقَالَى ﴾

واحتفل فيالمنصورة بجنازة القالى الثلاثة بموكب مهيب جداً سارت فيه الالوف الكثيرة منوجوه المدينة واعيانها يتقدمهم حضرات الشيوخ والنواب واعضاء محلس المدير بةوكانت الموسيقي تصدح امام الموكب الحانا محزنة والشعب يصرخ بجيساة ذكرى الشهداء وبان الامة في مصدر السلطسات وهي تحافظ على الدستور بدمائها وكانت النساء تشاركن الرجال فيالحفاوة ويزغردن وينادين بحياة الدستور

وقد اقفلت المدينة متاجرها ومشاغلها اشتراكا في الشعور العام

### ﴿ منع اقامة المأتم ﴾

وقد ارسلت الحبكومة قواتها الىمنزل الشناوى بك ومحمود نصير بك حيث كان الشعب مزمعاً ان إأتي للتعز ية ولاقامة مأتم للقنلي وقراءة القرآن الشهريف في بيت الاخير واعلنت منعها لاقامة الماتم ولقبول التعازي وقد احتج محمود بك نصــير الى مديرالدقهليةعلى هذه المعاملة ببرقية هذا نصها وصلني اخطار منكم بمنع تلاوة القرآ َ للشر يف وتلق تعز ية المعز ين المصر بين بالسرادق المعد لفالك بخزلي باعتبار ان مثل هذا الاجتماع هوفي نظركم

وحيث انه لا صبغة سياسية مطلقًا في مثل هذه الاجتماعات المبنية على ثبادل\_ الشعور والمشاركة في المؤاساة

وحيث انه لا تلقى خطب ــــف المآتم مطلقاً فأحتب على هذا المنع واحملكم تبعة تصرفكم امام القانون والرأي العام · وان في ارسالكم قوة كبيرة جداً من الجيش والبوليس لمحاصرة منزلي ومنع المعز ين من الحضور اليه لاكبر تحدللشعائر الدينية واستخفاف بالمجاملات الواجبة فينح هذه

### 🎉 المظاهرات 🦋

وعلى اثر حوادث المنصورة اقيم في متفرق مدن مصر كطنطا وبورسعيد وبني سو يف وبنها وغيرها مظاهرات كبيرة وفي بعضها احتك المتظاهرون مع البوليس وجرى بينهم تبادل الضرب واللكم وجرح

# ﴿ حفلة الاربدين ﴾

١ – قرر المكتب اقامـــة حفلة تأبين كبرى للشهداء الابرار في عكا يوم الاحد في ٢ ربيع الاول ١٣٤٩ وفق ۲۷ تموز ۱۹۳ وهو آليوم المصادف لارسين الشهداء .

٢ - سبر - لى المكتب قر بباً بطاقات الدعوة الى الجمعيات والهيئات الوطنية الحلية في فلسطين والاقطار العربية لتوزعها بمعرفتها اما البلاد التي ليس فيها هيئات سياسية فسيتولى المكتب ارسال بطاقات الدعوة الى الرجال الممروفين فيها ·

٣ - يـدعو المكـــب البلاد الفلسطينية والهيئات الوطنية المختلفة لی ارسال مندو بین عنها ویرجوهد. الهيئات المحترمة اعنبار هذه البشرة عِثَابَة دعوة خاصة لما .

٤ – سيتمين ساعة ومكان الحفله في عكما في بطافات الدعوة التي ترسل الى البلاد وسيشر المكتب بيانا آخر

ه – يرجو المكتب ممن يرغب في القاء قصيدة او خطبة ان يرسل صورة عنها اليه ويجب ان تصل هذه الصورةالي القدس قبل ٢١ تموز ٩٣٠ فيكون لدى المكتب الوفت الكاف للبت في امر الخطباء والمتكلمين .

٦ – قرر المكتب عرض مسألة احياء ذكرى الشهداء سنويآ واقامة

للكرى الشهداء فياجثماعها القادم وكذلك فرر نكايف اللجنة المركزية لاعانةمنكو بيفلسطين بناء فبور الشهداء حسب خارطة يضمها احد المهندسين الوطنبين ·

بيان الوفل

يعلن مكتب اللجنة ان عوني بك عبد الهادي سكرتير الوفد سيضع بيان لوفد المنتظر حالما تنتهى مهمة لجنة البراق الدولية التي يقوم بالدفاع عن قضبة البراق امامها ·

### حسابات اللجنة

قدم حضرة فواد افندي صابا فساحص الحسابات ثقريراً الى المكتب عن حسابات اللجنةالتنفيذية للمدة التي تنتهي في ٧ ايار ٣٠٠ ا وسيمرض هَذَا النَّقرير على اللجنة في اجتماعها القادم

## ورمقتل الجندي

وفظاغة الجند في المغار اتينا في العدد الفائت على خبر مقلل الجندي عبدالروووف كوبج على طريق الرامة وقلناان الحكومة لم لقف بعد للتثيل على اثر وقد حدثنا أكثر من واحد في طبر يا وهنا ان الجند قد دخل قرية المغار واخذيضرب جالها ويستخدم كل شدة وقسوة مع الاهلمين هنالك ليجبرهم على الاقرار بالقاتل الذى يظنون آنه دخل المفار فاذا كاث

هذا الامر محيحانوجه انظارمديرالبوليس الى هذه الاعمال التي وصموها لنا بالفظيمة ونرجو ان يضع حداً لتمادي رجال|البوليس فے قسونہم تجاہ الرجال والنساء الا منین في بيوتهم فللحكومة غير هذه الطرق لاستقصاه اخبار المحرمين ومعرفة الاماكن

التي يتوارون فيها عن انظار رجالها

اخبرنا السيد يحيي زكريا وكيل جريدة الصراط المسنقيم اليافية بجيفا ان لبضعة ايام خلت ناداه رجل اليجهة فرعالبوسطة ينح الجهة الشرقية واراد الاعتداء عليه فدافع آلسيد يحيى عن نفسه وهرب الرجل عند مرور رجل آخر في الطويق • قلنا وهل من خصومة شخصية بينك وبين أحد فجاء يعتدي عليك \_ے قارعة الطريق ووسط النهار اجاب كلا ولكن لعل للخصومة المركز الادبي فالفضل الاول لوليها الاكبر أالحز بية بدأ في هذا الاعتدا. • •

فنحن نستنكر مثل هذه الاعتداءات ايا كان سببها واأسف لها فقد وجدالقضاء لتخليص الحقوق اذا كار. هنالك حق شخصي بين واحد وآخر اما اذاكان هنالك اختلاف نظر في ببدأ حز بي فلبس الاعتداء سبيلا شر بفًا لتحو بل الانسان عن مبدئه

# اضطهان اليهون

ـئے رومانیا

من انباء بخارست ان الشغب الذي اثير على اليهود لا يزال مستمراً في حجيع انحاء البلاد رغاعما تبذله الحكومةمن الجهود الشديدة لقمعه · وقد وقع آخر شغب من هذا القبيل في بلدء زافا حيث اقتح الفان مز الفلاحين منازب كبار اليهود والبنوك اليهودية ودمرواكلءا فيهأ

﴿ البرلمان المصري ﴾ اصدر جلالة الملك فوااد مرسوماً بتار يخ ١٢٢لجاريت بفض فيه دورالانعقاد الاول للفصل النشر يعىالرابعوذلك بناتحلي طلب دولة رئيس الوزرا السماعيل صدقي باشا

# فحوص وجفلة

ــــــث جامعة الفر ير

اضطر ننا الاشغال الى التغيب عن حيفًا في الاسبوع الفائت فلم يتسنُّ لنا حضور الحفلة التي اقاءتها لهذء المدرسة لمناسبة انتهاء سنثها الدراسية على انناعلمنا ان الحملة كانت رائقة لطيفة ترأسهاسعادة قنصل فرنسا المخيمة والقيت فيها القظم الادببة والنشائد والمحاورات مينه اللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليز يــة ووزعت على المنتهين الشهادات

وكنا تدبية لدعوة حضرة رئيس هذه المدرسة قد فحصنا في يوم الجمة الاسبق الصف المنتهي في اللغة العربية وتاريخ آدابها وسونا ما رأيناه من نشاط التلامذه واجتهادهم وشكرنا للقائمين على ادارة هذه المدرسة حسن عنايتهم وتمنينا لساعيهم اضطراد التوفيق والنجاح

للروم الكاثوليك

وحال لغيبناعن البلدة ايضا دون تلببة دعوة هذه المدرسه الوطنية بحيفا التي عرفت بحسن تربيتهاو تعايبها لابنا ثنالفحوص تلامدتها • على انه اذا فائننا الفرصة هذه المرة فإ يفتنا من قبل مراقبة هذه المدرسة عن كثب ومتابعة سيرها وهي في مقدمة المدارس الوطنية رقياً واجتهاداً وغيرة وقد خرّ جتولا تزال تخرج من التلامذه ما م خير عدة لهذا الوطن العزيز وان كانمن فضل في نقدم هذه المدرسة وفي تبوثهاهذا إسيادة المطوان غريفور يوس الحجار ثم ا

لحضرات رئيسها واسائذتها الذين ما زالوا ببلون في ساحة جهادها البلاء الذي نرى اثر. في نجاح تلامذتها فهنيئًا للمدرسة وشكراً للقائمين على امرها والله المسو ول ان يوليها ويولي الجميع نجاحاً وتوفيقاً

### الهون في فلسطات

افضى االمورد باسفيله وزير المستعمرات بتصريح خطير حول هجرة اليهود الى فلسطين للوفد الذي انتخب من يهود الامبراطور ية ليمثلهم لدى ألحكومة . وحينما شرح الوفد وجهة نظره واحتجماجه على الغاء الالفين والثلاثمائة تُصْريح بالهجرة لليهود الى فلسطير قال · • ان اليهود ذاقوا الظلم على ايدي سواهم لقرون طويلة مضت وأعلقد انهم آخر من يريد ان يذوق الآن الدرب الظلم على ايديهم ، فطلب الوفد من الوزير أن يرد النصاريج الى اهلها وان تظهر الحكومة الانجليزية نيتها لحكم فلمطين طبقاً لروح صك الانئداب · فقال اللورد با-فيلد ان احتجاجات اليهود ببدو عليهــا انها انشأت سوء فهم الحالة لان الحكومة لم تغير سياستها ولم تحد قيد انملة عن تنفيذ صك الانتداب لان هذا الصك لايمني انشاء دوله يهودية وانما وطن قومييهوديفي فلمطبن مع الاحتفاظ بحقوق المكان من الدب ومركزهم الحالي • وانه من الواجب ان يكون هناك حد للهجرة اليهودية يتفق مع مقدرة فلمطين نفسها في احتمال

# المدرسة الاسقفية الوفوت الاسلامية

اقام نادي الشبيبة البيتلحمية ببيت لحم بعد ظهر يوم السبت الفائت حفلة كبرى لتكريم الوفود الذين مبطوا بيت المقدس من سائر جهات العالم الاسلامي للدفاع عن البراق امام لجنة البراق الدولية فحضرها عدا هولاء الوفود عدد كبير من وجوء البــلاد وكبارهاورجال السياسة فيها والادب والصحافة وكان اعضاء النادي

انتمة المحليات في الصفحة 🧻

# معمل دخان

قرمان ديك وسلطى ليمتد

لم يعد من شك في أن هذه الفابركة مي ميدان فسيح لاشغال العال الوطنبين وبالتالي لاعاشة • • 🕇 عاملوطني يشتغلون فيها او بالحرے ٢٠٠ عائلة وطنية فباقبالــــ الوطنهين على مصنوعاتها وبتدخينهم سجايرها تنشيط لها على زيادة توسيع دوائرها لاشغال عمال اخر وطنهين وتنشيط منجهة اخرے لاصحابها الوطنهيين على لاقدام بما اعظوا من خبرة واقندار على نأسيس مشاريع ومصانع وطنية جديدة

مبروك واوتومات ونجاح واهرام

# سوريا ولبنان

( لمراسل الزهور الخاص **بیروت** فی ۱۶ تموز سنة ۱۹۳۰

ا﴿ الحكم بالموت على قاتل ﴿

كانت محكمة الجنايات حكمت في اواخر الشتاء الماضي باعدامالبدوي حسين الدحيوي لقثله نجيب اسعمد بطرس من اهالي الشياح وصار هذا الحكم الى محكمة الاستثناف والتمبيز الذي نقدته بعدالنظر والامعان وردته الى محكمه الجنايات لاعادة المحاكمة للمرة الثانية

وقد التأمت هذه المحكمة صباح امس برئاسة سامي بك الصلح و بعد ان قلبت الاوراق رأسـاً على عقب عادت فاصدرت حكمهـا بالاعدام حكمأ مبرماً لا يقبل استثنافاً ولاتمبيزاً وماكاد حدين بسمع لفظ الاعدام شنقاً حتى اخذ يبكى واغمي عليه ولما استفاق من غشيته عاد يستعطف الفضاء ان يرحمه ، وكانت زوجته واولاده الصفيار وبعض افارب يستغيثون بدموع حارة ٠٠

يالها من ساعة تنفطر لها الاكباد لما كان اولاد. ينادونه بهذ. الكلمات البدوية الساذجة المحزنة

وهكذا ساقه الجند وهو مكبل بالحديدالي السجن ينتظر ساعته الاخيرة

يرثي ضحايا فلسطين

عرفنا الاديب المحبوب محمدعلي فتوح شاعرأ فياضأ وعرفناه خطيبك يشار اليه في البنان / على منابر دور العلم ، وفي المجتمعات الوطنية وفــــد وصل الينا ان حضرته استوحى آلهة شعره ، ففاضت عليه بقصيدة متينة الديباجة بدوية الاسلوب سلسة العبارات رقى بهاشهدا فلسطين الثلاثة فو اد جمازي ، عطا الزير ، محمد ابو جمجوم ضحايا السياسة الاستعارية والقصيدة هيمعارضة لقصيدة استاذه الكبير الشيخ الغلابيني الـقائل:

خطب الم ففاضت بالاسي المقل

# استان لا يعر ف

فنحن نشكر لاديبنا الراقيغيرته

نحو اشقائنا الضحايا آملين منه ان

يتحف عالم الادب بقصيدته المتعطشة

اسهاعها نفوس الشباب الناهض الجياشة

﴿ البندرول ، البندرول ﴾

لاسابيع الثلاثة الاخيرة من بيع

البندرول لاصحاب معامل الدخان عن

مئة وعشر ين الف ليرة وهو المبلغ

الذي كانت الحكومة تلقاضاه من

لر يجيى في مدة سنتين، فاذا دام الحال

علىهذا المنوال واذامنعت وزارةالمالية

السرقات وهذا مشكوك فيه فان

واردات الخزينــة من البندرول

🤏 حفلة تأبين الغزي الكبير 🖐

سوريا وفلسطين تشترك فيها

الغزيب وفي الطليمة نواب الجمعية

التأسيسية ورجالات دمشق البارزين

ووفدبيروت الموالف من الوطني الكبير

ياض بك الصلح والشيخ مصطفى

الغلابني رئيس المحلس الاسلامي

والاستاذبشاره الخوري صاحب البرق

والادبب محمدعلي افندي فتوح سكرتير

السور يةوز ير المدلية فقط اما الشيخ

﴿ وَفَائِمُ الْحَفَلَةُ ﴾

لكريم فنشيد الفقيد فخطاب فبمالنائب

الوطني فارس بك الخوري فتلاوة

برقية الحاج امين الحسيني مفتي الديار

القدسية فقصيدة الاخطل الصغير –

بشاره الخوري – فكان لها صدى

جميل في النفوس ؛ فخطاب ناري

لرياض بك الصلح ا فقصيدة الزركلي

فشوقية امير الشعراء، واخيراً وقف

الامير الشهابي والتي كلمة باسم عائلة

الفقيد شكر بها الامة السورية ·

افنتحت الحفلة بعشر من القرآن

تاج فقد اعتذر ٠٠٠

وقد حضر من رجال الحكومة

جمعية الشبان المسلمين في بيروت

جموع غفـــيرة، هبطت دار

ستزيد عن مليون ليرة ٠

زادت واردات الحريسة في

توفيع امضائه فيطبع اصبعه قالت الرصيفة الاحوال البيروتية : روت رصيفتنا الاوريان حادثاً غر يباً نعر به كما يلي :

على إثر الغاء المئة وخمسين مدرسة التي قضت عليها وزارة الاستاذ اده ، حضر الى وزارة المعارف منذ بضمة اسابيع ، شخصذو هندام حسن بلبس قميصاً متداية الطوق وقد صرح هذا الشاب ، المتأنق في لباده انه عاستاذ» يجمل شهادة اللبسانس، وفــد اتى ليقبض التمو يض قال لمحاسب الوزارة سممت اله

سيعاد افتثاح بعض المدارس من جديد وانهم سيرجعونني الى وظيفتي ثانيا ، انما ار يد الآن ان استوفي ما يعود لي من وظيفتي السابقة في التدريس لم ينكر عليه حقه انما قبل ان

يو دي اليه المبلغ عرض المحاسب عنيه وصلاً ليوقمه · فدهش لهذه المباغتة وسأل اذاكان بالامكان عدم التوقيع على الوصل - حينئذ اجابه المحاسب ان لا بد له من ان يوقع اسمه بذيل الوصل – ولكني لا احسن الكنابة

فلانسلءن الدهشة التي احدثها هذا الامر الغير المنفظر فقــد تهافت عليه جميع موظنى الوزارة لبتأكدوا من صحة ذاك •

وبما ان هذا المنظر كان فريداً من نوء، فقد اخذوا جميعهم يضحكون وهم ملتفون حوله ، ولكي يضعوا حداً لذلك المشهد اشاروا عليسه أن يطبع اصبعه على الوصل ﴿ وقد اشهد اثنان على ان هذا الاصبع هو بالحقيقة اصبع هالاستاذ»صرحالهلايكتب ولا يقرأ

كان ﴿ استأذنا، هذا جزاراً في بادئ امر . فلا يجوز ان نعجب من ذلك فقد سبق لنا وقرأنا منذ شهرين قصة كهذه لتملق بصانع احذية • ومن الغريب ان لايكون هذا «الاستاذ» زار مدرسته يوماً وان

## فاجعية المنصورة

الاستقبالات ٠ التعدي على الرئيس ٠ جرحى وقتلي ٠ جنازة الـقالى منع المأتم · مظـاهمات

وصلبنا الكلام فيالعددالفائت من الزهور الى زيارة الوفد المصري لى المنصورة على رغم منع الحكومة الحفلات التي استعد لها المنصوريون احتفاء بدولة الرأيس الجليل مصطفى النحاس باشا وزملائه وقلنا انه جرى المحتفى بهم في المحطمات على طول الطريق وفي المنصورة اسلقب الات ماهرة دلت على عظم تعلف الشعب المصري بوفده الكريم وعلى مبلغ ما يسخطون على الاعمال التي جرت وتجري احباطاً لمساعبه الوطنية في سبيل مصر ونعطيلا المدحتور الذي يعمل الوفدعليجمايته وختمنا اخبار مصر فيالمدد الفائت بجوادث وقمت في المنصورة المفرت عن جرحى كثيرين وقتلي ولم يبلغنا تعاصيل هذه الحوادث قبل صدور العدد وها اننا فيمايلي نتابع اخبار القطر الشقيق فنفول

\* LA | K-11 | X

كانت الائتبالات ماهرة يدفع الشعب اليها عواطفهم نحو القادمين وقد تغلب المتمب على كل الاحتياطات التي اتخذتها الحكومة لمنمه من القبام بهذه الحفلات ولم ترهبه قوات الجند المسلحة ولا الحراب المشهرة واكد البعضان المنصورة حوت في ذلك البوم التار يخيي ما بزيد على المليون نفس مثلاحمة بعضها ببعض فىالشوارع وعلى الارصفة المؤدية الى المحطة المزمع ان يقف فيها القطار المقل لدولة الرأيس

احد رفقائه الذي كان ينقاضي منه ثلث معاشه وذاك مدة سنة دون ان يدري بامره مراقبو وزارة المعارف

كان من الممكن استمرار هذا الامر لو لم يرفع « الملم الحقيقي »امر. الى وزارة الممارف قائلاً أن «الاستاذ» يكون وكل امر التدريس فيها الى الم يدفعله المعاشمنذ ثلاثةشهور 1 · · | المنصورة للتحقيق معهم ·

والكل يهتف بحياة القادمين الكرام وبالدستور 🤏 النعدے علی الرئیس 🎇

ونزل دولة الرئيس في الحطة واستقل وزملاوم والمحتفون بهم السيارات التي اخترقت الشوارع ببن تلك الجماهير الهاتفة . وكان الجنديحاول منع المستقبلين من الاحتشاد ومن التقدم الى حيت أقام حفلة الغداء في دار الشناوي بك وهي التي يقصد اليها القادمون واطلق الرصاص منعاً لذلك وكانت حراب بنادق الجند تتهدد المتقدمين والمحتشدين واجتازت سيارة الرئيس الصغوف وكان بركب على جانبيها عدد من المستقبلين على ال الجنود بعد ختراق السيارة ابعض صفوفه اوقفوها وما كان اشد دهشة الجهم عندما رأوا ان الحراب نصوَّب الى رآكبيها ومنهم دولة الرئيس الجابل ورأى حضرة النائب سينوت بك حنا جندياً يصوّب حر بتــه الى ظهر الرئيس فاسرع لمنع السهم ان يصل الى الرئيس وتلتى الضر به في ذراعه الاير\_ فاخترقتمه وكسرت العظم ورأى التاجر ابراهيم افندي المرسى وكان الى حانب الرئيس ان حربة تصوب الى الغرابلي باشا فتلقاها ببسراه والتف بعضهم حول الرئبس لمنع حراب الجند تصل اليه وصرخ الرئيس بالجند قائلا هل انتم حضرتم للمحافظة علينا ام لقتانا وسفك دمائنا ?

﴿ جرحی وفتلی ﴿

وسرى خبر الاعتداء على الرئيس بين الجماهير المحتشدة وثار ثائرهم واقتحموا الجند ليتأكدوا من حقيقــة الخبر ودارت بينهم و إبن الجند موقعة ادفرت عن ٦ قتلي بينهم ٣ من الاهــالي و١٤٥ جريحًا ولم يسكن ثائر الاهلين الا بعد ان اطمئنوا على حيداة دولة الرئيس واسعف الجرحي الاطباء ورجال الاسعماف واكمل دولة الرئيس وصحبه الى دار الشناوي بك وكانوا متأثرين جدآ وهنالك استقبلوا وفود المهنئين وجلسوا الى مائدة الغداء والقيت الخطب وكانت ملوها روح التأثر من الحالة التي صارت اليها مصر من ابنائها والتي الرئيس خطابآ قوطع بالهتاف والتصفيق وعند المساء عاد دولة الرئيس وصحبه الى القاهرة وكانت الجاهير المودعة في المحطة والشوارع وعلى طول الطريق لا يحصيها عد وقد خطب فيهم الرئيس وكان متأثراً جداً فبكوا له وطارد الجند المستقبلين على لطر يقوفي المحطات بين المنصورةوالقاهرة واعتقلت الحكومة ٨٧ من اهالي

وقع سهو في ترتيب لتمة اخبار مصر فوضعت في رأس الصفحة الرابعة عوضاً عنالسادسة فالى ذلكنوجه انظار القراء

يقية المنشور في الصفحة 🐧

يسنقبلون الفادمين بكل ترحاب وجلسوا الىموائد شاي امتلأت بكل ما طاب من حلوى وافتاحت الحفلة بنشيدالناديثم بكامة ترحبب لحضرة نائب رئيس النادي ثم فرأ حضرة السكرتير برقبات الاءتذار الآتية من الذين لم تمكنهم الظروف من الحضور وتعاقب بعد ذلك الخطبا. وكان اول المتكامين حضرة الاستاذ الفاروقي وتبعه الاستاذ المظفر فمعألى الاستاذ الكبير محمدعلى باشا فشبخ المروبة الملامة احمد زكى باشا ففضيلة الاستاذ محمد الغنيمه التفتازاني فالسيد عبدد القهار مدكر وانهبى حضرة الرصيف الاستاذ بولس شعادي صاحب مرآة الشرقوذكر الحالة الطيبة بينالمسلمين والمسيحبين واتحادهم منذ ١٣٠٠ سنة وهم باقون على هذا الاتحاد الى الابد وختمت الحفلة وااكل السنة ثناء على هذا النادي النشيط ·

# الرابطة الانبية عنا

وقدار سلت جمية الرابطة البرقبة النالية الدي الثبيبة البيتلحمية ببيت لحم الرابطة الادبية بحيفا تشترك معكم بتكريم وفودالمالم الاسلامي مام لجنة البراق الدولية حنا البحري رواية ملك المطابق

اسس بعض الشبـأن الادباء بحيفا ناديا باسم نادى التمثيل الحيفاوي جملوا غايتهم فيه احبساء التعثيل وكانت فاتحة اعمالهم رواية ملك المطابق مثلوها في مساء السبتُ الفائت فلقيت اقبالاً كبيراً من الجمهور الحيفاوي وقد اجاد الممثلون في تمثيل ادوارهم والقنوا مناظرها على اننا كنا نرجو الب بكون ترتيب المقاعد والاستقبالات ونقديم الاماكن لاصحابها احسن مماكان عليه في هذه الحفلة فلعلهم ينتبهون لذلك في حفلة اخرى لكي لا يبقى لاحد محال للانتقاد . واننا على كل حال

نشكر لاعضا النادي وللممثلين عامةهمتهم

ونرجو لناديهم كل فلاح .

تقسر يبر لجنة الانتدابات

جاءفى تلغرافات المقطمالخصوصية ما يلى : يقال في الدوائر المطلعة في جنبف ان الثقر ير الذي ستصدره لجنة الانتدابات قريباً عن الاضطرابات الجنسية في فلسطين سيتضمن انئقاداً شديداً على ادارة الانتدابالبر يطاني لانها استرسلت في اغفال جميع النذر وكانت غير مستعدة على الاطلاق لما شبتنار الاضطرابات · وعلاوة على ذلك فان النقر ير سيتهم ادارة الانتداب بنقصيرها في سياسة التعمير وعدم برها بالوعد الذي فطعته بجعل فلسطين وطنأ قوميا لليهود س

اما في مــا يتعلق بمــألة تبعـــة لاضطرابات فنقر يرلجنة الانتدابات يخالف نقر ير اللجنةالبرلمانيةالبريطانية في انه يضع هذه التبعة على عاتق العرب اكثر من اليهود ·

العفو في سوريا

اصدرفخامةرئيسالجمهورية الفرنسوية مرسومًا بتاريخ ١٠ الجاري بالعفو عن ٥٠ موقوقًا مِن محكومي الثورة السور ية وبعدم ملاحقة تسمة اشخاص بمن كان قد حكم

تفرير

عن اعمال مكافحة الجراد جاً•نا من دائرة الزراعة والغابات في حكومة فلسطين احدى نشراتهــا التي نبحــث عن امراض الحبوانات والحشرات وهذه النشرة تحوي لغر يرأ عن اعمال المكافحة التي قامت بها مصلحة مكافحة الجراد الفلسطينية في امارة شرق الاردن خلال سنة ١٩٢٩ وهي بقلم المسترج ٠ أ ٠ بودكن رئيس قسم الموام والحشرات النابع للحكومة · فنشكر لهذه الدائرة عنايتها ونلمني ان تواصلنا دائماً بنقار يرها فلاتجعل المرسلالينا اليوم هو اول وآخر ما ترسله من النقارير باركليس بنك

جاءنا من ادارة الباركليس بنك

انه قد فتح فرعاً له في عكا اعتباراً من

نهار الاثنين الفائت في ١٤ الجاري يتماطى الاتهال التي يتعاطاها بجيفيا وذلك لتسهيل الاعمال لاصحـــاب المصالح والتجار وعنوانه: باركلبس بنك دومنبون كولونبال انداوفرسيز صندوق البوسطة نمرة ٢٠ والعنوان التلغرافي: باركلادوم

عيلسيلةالكومل

اقبمت بوم امس حفلات عبد سيدة الكرمل في كنيسة الدير على رأس الكرمل وقد قصد الاعلون الى المكان اللاشتراك في حفلات هذا العيد التي كانت على عوائدها في كل سنة بهجة رائقة

عيل مار الياس

هو موسم حيفا الوحيد الذي تأتي البه وفود الجهات من المدر والفرى حتى البميدة منها للاشنراك في يوم الاحد القادم

تاريخ الشام لبريك

او القدم الثاني من الوثائق التاريخية للُكُوسي الملكي الانطاكي هو ضفحة من تاريخ بلادنا عامة والشام خاصة في حقبة من الزمن كثيراً ما يشتغل رجال البحث والتاريخ لجلاء ما لا

فلسطيني بظرف شهرأ واحدأ اعتبارأ مزتار يخنشر هذا الاعلان وبالعكسر يزال مجهولا منها بين ١٧٢٠ \_ ١٧٨٢على نجري بحقك الماملة القانونية ايام الحكام من آل العظم ومعـــاصر يهــ ومزاحميهم ومساكان من حروب واحكام ومظالم وحوادث مهمة للاسلام والنصارى ولا سبيا لطائفة الروم يقسميها الكاثوليكي والاورثوذكسي وهسذا التاريخ مأخوذ عن مخطوط في مكتبة برلين الالمانيسة العامرة بالمخطوطات العربيسة مكتوب بخط يد موالفة المرحوم الخوري مخائيل بريك الدمشق وكنا لبضع سنوات خلت قــد رأينا نسخة من هذا المخطوط مأخوذة بالتصوير الشمسي بين يدي حضرة الاب البحاثة المؤرخ الخوري وكيله المحامي الدكتور واينشال حيفا قسطنطين باشا من رهبان دير المخلص وتمنينا عليه كثيراً ان لا يطيل امر طبعه للاستفادة من قيم محتو ياته وها هو اليوم يتحفنا به بهمة اداره محلة المسره الغراء المومى اليه إنه كان الفق مع المدعى عليه التي ما زالت هي ايضاً تر بنا كل غيرة على المذكور على ببع وشراء اراضي معاومة نشر مثل هذه الوثائق التاريخية وتعمل الحدود والموقع على اثمــان معينة وشروط على مساعدة جضرة الاب المذكور \_في مقررة وقد الفق على غرامة لقدرت قيمتها نتاج جهوده وابحاثه وعهدنا بتاريخ ضاهر من اعماله هذه المفيده ونشكر للقائمين على العمر وتاريخ مكسيموس مظلوم والمذكرات اداره الرصيفة محلة المسره غيرتهم ونشاطهم التاريخية في حوادث جبل الدروز وغيرها وعنسايتهم ونهيب بالمواطنين الكرام الى ن المخطوطات الثمينة, ليس ببعيد •

فنحبي حضره الاب باشأ ونستزيده مطالعة بثل هذه الكنتب المفيده .

# المظاهرات الدموية في الاسكندرية

جاءنا امس بريد مصر حافلاً باخبار المظاهرات العنيفة التيجرت في الاسكندرية في يوم الثلاثًا وقد ابتدأت في الساّعة · ١ صباحاً وكانت سلمية واقفلت المدينة ولكـنها. تحوَّلت بعد ذلك الى مظاهرات دمو ية احتك فيها الجند مع المتظاهر ين وتغلب هو"لاء على الجند فقلبوا ثلاث سيارات ثقل الجند واحرقوها واطلق البوليس النار على المتظاهرين الذين كانوا يرمونهم بالطوب والحجارة وحطموا مركبات الترام واصيب بعض المحلات التجارية بالاضرار وعززت الحكومة قواتها وجاءت بعدد من الجند من النواحي ولم يعرف بالتمام عدد القتلي والجرحي و يقالب ان القتلي ١٧ والجرحي يز إلدون على المئة وسنفصل هذه الاخبار في العدد القادم من الزهور ·

= اعلان لتنفيذ حكم =

دائرة اجرا حيفا

دوسیه رقم :۲۹۲۳ .. ۳۰

وعشر ينجنيه وستماية وثلاثملات

جنیه و۲۰۲ مل فلــظینی ورسوم

الاجراء مبلغ ٥٨ جنيه و٢١٥ مل

\* اعلان \*

في محكمة حيفا المركز بة بصفتها الحقوقية

الموالفة من حضرات القضاة

على افندي وسعيد بك

قرار حقوق سنة ۲۸

🦠 قرار 🔅

المدعي الخواجه ادمون ليني من حيفا

المدعى عليه : الخواجــه بترو اببلا

ادعى المدعي المذكور بواسطة وكيله

اوراق

المحهول محل الاقامة ·

فيابينهماليدفعها المخذمنهما بشهروط الالفاقية المذكورة للطرف الآخر وذلك بموجب ثلاثة سندات مقاولة عمضية من الطرفين المذكور بين الاول\_ والثاني مو"رخين ٣٠/٣/ ٥٥ والثالث مورخ ٧-٣-٢٥ الى المحكوم عليه : الحواجه بنرو ابيلا وحميث ال المدعى عليه اخل مشروط الانفاقيات الثلاث المذكورة رغم انذاره طبقاً للحكم الصادر ضدك من زسمياً بواسطة كاتب عدل حيفا بموجب محكمة حيفا المركزية بالقضية رقم ثلاثمة انذارات مقدمة مع اوراق هـذه القضية نسختها المبلغة للمدعى عليه لذلك ۱۶۹ ــ ۲۸ قرار رقم ۱۷ ــ ۳۰ لصالح بطلب جلب المدعى عليه المذكور والزامه المحكومله الخواحه ادمون لبغي بواسطة لدفع قيسمة الغرامة المقررة فيما بينهما لخلاله وكيله المحامي الدكتور ابراهيمواينشال بالعقود المذكورة وقدرها الفين وخمسابة جنيه مصري منها خمساية جنيه مصري بحيفا بتاريخ ٣١ ــ ١ ــ ٩٣٠ ابلغك قيمة الغرامة المقورة بالانفاق الاول بان تدفع مبلغ الغي وثلاثماية واثنيز والغين جنيه مصري قيمة الغرامة المقررة بموجب الانفاقين الآخرين وحيث كان المدعى عليه دفع للمدعي على حساب هذه فلسطينيةمع الرسوم وقدرها مبلغ ٣٦ العقود مابة جنيه مصري كذاك يقرالمدعي ان ذمته مشغولة تجاه المدعى عليه بقبــــــة ماية وخمسة وثلاثين جنيهمصري واربعاية وستين مليم كدين عليه للمدعى عليه من حساب اراضي كرداني لذلك بطلب لنز بل هذين المبلغين من قيمة الغرامة المذكورة والحكم بالرصيد وقدره الغسين ومايتسين 🗸 🎝 ۳۰/۷/۱۵ مأمور اجرا حيفا مليم مصري مع الرسوم والمصباريف القانونية · بعد تدقيق كافـــة الاوراق المبرزة تبين ان المدعى عليه الخواجه بيترو ابيلا تباتم الزامه الحضور للمرافعة في هذه القضية بواسطة احدى الصحف المحلية ولم يحضر ولم ببين دفاع ما ضد هذه الدعوى وحيث ابرز وكيل المدعى سندات المقاولة الثلاثة والاندارات الثلاثة وجاءت مندزجاتهامو يدقلدعاه وعملا بالمادة ١٤من فانون اصول المحاكات الحقوقية لقررالحكم بالزام المدعى عليه الخواجه بترو ابيلا لدفع الفين ومايتين واربعة وستينجنيهوخمساية وار بعين مليم مصري على ان يدفعها عملة

98.\_1\_11 Cle

فلسطينية بحسب فئتهاالقانونية وذلك رصيد

قيمة الغرامتين المقررة فسينا بينه وبسين

المدعى المذكور بعد لغز يل ما طلب المدعي

لنز يله من الايصالات والدين كا تبين

باعلاه وتحميله عدى رسوم ومصار بف

هذه الدعوى خمسة جنيهات اجرة محاماة

مكما غيابها قايلا للاعتراض صدر ونفهم